

口笛吹きたちの祭典「パカラム！」を日本で初めて開催

2010年春、初心者からプロまで出演できる口笛吹きフェスティバル「パカラム！」を日本で開催します。ついでに12月11日より公式サイトにて出演申込みの受付を開始します。「パカラム！」は、以前アメリカで定期的開催されていましたが、このたび、アメリカと並ぶ口笛先進国である日本に場所を移して復活します。日本においては半年～一年に一度の定期開催を予定しています。

「パカラム」(Puckerama)とは、「パッカー」(Pucker) (口をすぼめる=口笛を吹く)と「～ラム」(祭典を表す)を合わせた造語です。音楽としての口笛の啓蒙普及と発展を目指し、口笛演奏と出演者の相互交流の機会を提供します。そのため、音楽として口笛を楽しみたい人であれば、誰でも出演申込できるシステムにしました。コンテストではありません。口笛は身近でお金も手間もいらず、しかし極めれば奥深い“楽器”、として昨今注目されており、全国各地からユニークな口笛音楽家「パカラッパー」(Pucker-upper)たちが多数集結することが期待されます。

出演者からはイベントを運営するのに必要な分の参加費用をいただきますが、客席の入場は無料です。

日本初開催特別ゲストとして、現在、国内公演中で日本中の話題を集めている、シルク・ドゥ・ソレイユ『コルテオ』にて、ロイヤル・ウィスラー(口笛奏者)を演じるロバート・ステモンズ氏、そして2007年国際口笛大会、成人女性の部の世界チャンピオンである分山貴美子さんのお二人を招いています。ステモンズ氏はこのイベント「パカラム！」の創始者でもあります。日本初開催となる口笛吹きたちの祭典にどうぞご注目ください。

【開催日付】 2010年4月10日(土)

【場所】 神奈川県川崎市 国際交流センターホール(264席)

【出演申込要項】

- ・音楽としての口笛演奏に真面目に取り組んでいる方なら、どなたでも出演申込できます。
- ・国籍、プロアマは問いません。
- ・出演料、交通費等は出ません。
- ・出演枠は30名(組)程度を予定。

【出演申込受付開始】 2009年12月11日(金)

【出演申込方法】

- ・公式サイトをご参照ください。
- ・テープ審査は行いません。定員に達し次第、申込受付を終了します。

【演奏要項】

- ・持ち時間は1名(組)最大10分程度を予定。
- ・口笛演奏、または口笛演奏を中心としたパフォーマンスであれば、ジャンル、形態は自由。
- ・ソロ、重奏、生伴奏、音源伴奏いずれも可能。
- ・詳細は公式サイトをご参照ください。

【パカラム・オブ・ザ・イヤー】

- ・すべての演奏終了後、出演者相互の投票により最も多く得票した1名(組)を「パカラム・オブ・ザ・イヤー」として表彰し、次回「パカラム！」のゲスト出演の資格が与えられます。

【公式サイト】 <http://puckerama.org/>

【主催】 studio loro

【運営】 Puckerama! in Japan実行委員会

【お問合せ】 e-mail: info@puckerama.org (実行委員会)

以上